

Lorsque nous avons décidé de partir à la chasse aux fantômes, nous nous sommes retrouvés confrontés à la définition même du lieu dit hanté. Des châteaux mythiques d'Écosse aux forêts maudites du Japon, nous ne savions pas exactement par où commencer. Nous avons alors choisi de rencontrer un passionné de fantômes, un traqueur de spectres qui, depuis plus de vingt ans, parcourt la France à la recherche du mystère et de la poésie de l'étrange. De prime abord, on se dit qu'une maison hantée est un lieu habité de manière persistante par quelque chose d'indéfinissable et d'inexplicable nommé fantôme. Mais lorsque l'on n'a jamais connu la bizarrerie d'une telle manifestation, on imagine... Objets qui bougent ou qui lévitent, lumières étranges, bruits de pas incompréhensibles, sensation d'être observé, sentiment d'oppression, froid soudain, bruits non identifiables, interférences électriques, portes ou fenêtres qui s'ouvrent ou se ferment sans nulle cause apparente...

Erick Fearson confirme tous ces phénomènes auxquels il dit avoir déjà assisté, tout en précisant que, le plus étonnant de tous, la cerise sur le gâteau en quelque sorte, reste l'apparition : se trouver en présence d'un spectre, d'un fantôme. Erick Fearson l'appelle une « hantise ». Selon la croyance populaire et le dictionnaire, un fantôme serait « la manifestation surnaturelle de l'âme d'un défunt ». « Je pense que cette définition est subjective et trop réductrice », intervient notre spécialiste. En effet, pour lui, les fantômes sont des entités de pures énergies capables de manipuler l'environnement par des méthodes paranormales. Un esprit possède une conscience, peut donc être un fantôme, et, dans ce cas, une « hantise intelligente », selon son expression. Autrement dit, un fantôme doté d'un esprit. Il précise toutefois que de nombreux fantômes n'ont strictement rien à voir avec les esprits, qu'il s'agit bien souvent d'une empreinte visuelle,

Les maisons hantées fascinent ou effraient, mais ne laissent pas indifférents. Cette semaine, nous avons rencontré Erick Fearson, passionné de surnaturel et chasseur de fantômes*. Objets volants, portes qui claquent, bruits inexplicables... il a accepté de partager avec nous l'expérience de l'invisible. A la rédaction, on en a encore la chair de poule...

Par Elodie Sabban



auditive, laissée par un événement souvent dramatique du passé, dans un lieu précis.

Des phénomènes encore inexplicables

Si Erick Fearson est passionné par l'aspect spirituel et poétique de cette forme d'invisible, les témoins de telles manifestations troublantes sont, eux, la plupart du temps assez effrayés. Après tout, tant que l'on n'a pas assisté à ce genre de phénomènes, on ne connaît pas exactement la façon dont on pourra réagir. Bien que nombre d'observateurs essaient autant que possible de trouver une explication rationnelle en éliminant toute cause naturelle, en vérifiant par exemple que les bruits ne proviennent pas d'une charpente qui craque ou d'une vieille canalisation, certains en perdent un peu leur latin. Pour commencer, il faudrait, selon notre chas-

seur, tenir un carnet des manifestations, en y consignait la date, l'heure et la description précise de ce dont on est témoin. Il ajoute même cette information étonnante : « Pour ne pas paniquer, gardons à l'esprit qu'aucun fantôme ne peut nous faire de mal, ni même nous "posséder". Nous n'avons rien à craindre d'un fantôme, on peut même le regarder et lui parler si on le souhaite. » Les fantômes ne seraient-ils donc inquiétants que dans les films ?

Une manifestation des mystères du passé

Impossible de s'intéresser à ce type de phénomène paranormal sans s'interroger sur le passé de la maison. Erick Fearson conseille d'ailleurs, avant de s'intéresser au spectre même, d'effectuer une enquête sur le passé de la maison et de ses anciens propriétaires afin d'en savoir plus sur le caractère de

l'apparition. Les spécialistes du genre s'accordent en effet à penser qu'une maison est hantée parce qu'il s'y est déroulé un drame, souvent de nature très violente,

Des histoires

Sur les 300 lieux qu'il a visités - dont le château hanté de Martinvaast au sud de Cherbourg (notre photo) qui abrite de nombreux fantômes -, Erick Fearson nous fait partager trois de ses expériences de maisons familiales.

« **Calvados** : Une personne m'a téléphoné pour que je visite la maison de sa grand-mère, hantée selon elle. Elle y entendait des voix et des pas au premier étage, mais n'était pas effrayée par cette demeure familiale du XIX^e. Je suis resté deux nuits. L'atmosphère de la chambre était très oppressante, une espèce de mélancolie très forte planait. On s'y sentait observé. Mon détecteur de champ



E. FEARSON

ne veut donc pas quitter sa vie terrestre. Il resterait « accroché » à sa demeure. Lors d'une apparition, on peut décider de ne rien faire d'autre que de jouer l'observateur. Précision de notre expert de l'étrange : dès lors que l'on décide de communiquer avec la présence, on change de registre et l'on entre dans une autre approche du paranormal, le spiritisme. Le spiritisme et l'univers des fantômes ne sont pas nécessairement liés. « Selon la croyance, le spiritisme est le moyen d'entrer en contact avec l'autre monde alors que, dans le cas d'une hantise, c'est le contraire qui se produit : c'est le spectre qui vient faire une incursion dans notre réalité », conclut-il.

L'exorcisme : pas une solution miracle

La rumeur est persistante qui dit que, pour se débarrasser définitivement d'un fantôme un peu trop envahissant, il suffirait de pratiquer un exorcisme. Mais Erick Fearson n'y adhère pas du tout. « Faire appel à un exorciste pour une maison hantée est totalement inutile ! Ce n'est qu'un cliché », s'exclame-t-il. Et son explication est claire : « L'exorcisme ne se préoccupe que de ce qui est lié aux démons, surtout les cas de

meurtre ou suicide, par exemple. Mais une maison peut aussi être hantée parce que le propriétaire, décédé brutalement, n'a pu terminer une tâche entreprise ici-bas et

électromagnétique a d'ailleurs réagi. Plus tard, lors de mes recherches, j'ai su qu'un homme s'était pendu dans cette chambre, entre les deux guerres. Les manifestations continuent. »

« **Somme** : Un couple m'a prié de visiter leur ferme. Le chien aboyait sans raison et trois vaches étaient mortes mystérieusement en un mois. Ils ont pensé être envoûtés. Lorsque je suis arrivé, l'atmosphère était chargée, surtout dans une sorte de débarras. J'ai pris des photos et, sur certaines, on voit des sphères lumineuses (sans rapport avec des poussières réfléchies par le flash). Ces sphères sont les âmes des

défunts, des masses d'énergies les représentant. Après enquête, j'ai pu leur révéler qu'une personne était morte dans cette pièce, qu'elle avait vécu recluse, et nourrissait une profonde rancœur contre la société. Même si ce fantôme revient parfois, au moins le couple est rassuré. »

« **Oise** : Une jeune femme m'a appelé parce qu'une nuit elle a vu, au pied de son lit, son père décédé trois mois avant. Il l'aurait regardée avant de disparaître dans le mur. Je suis allé dans sa chambre, mais n'ai rien senti. Il s'agit là d'une apparition de crise, qui vient dire au revoir et rassurer ses proches. Il y a des cas

Les stars aussi ont leurs histoires de fantômes

... Et c'est encore eux qui en parlent le mieux, lisez ceci !

★ **Lennon de retour chez les Beatles...** Paul McCartney, George Harrison et Ringo Starr ont senti l'esprit de John Lennon lors d'un enregistrement en studio, en 1995. Paul s'est expliqué : « Il y avait beaucoup d'événements étranges dans le studio, des bruits inexplicables, et le matériel faisait toutes sortes de choses mystérieuses, on avait le sentiment très intense que John était parmi nous. »

★ **Phil Collins protégé par son père...** Phil Collins aurait déclaré que les couvertures chauffantes de ses enfants avaient été à plusieurs reprises retirées du lit en pleine nuit. Elles étaient en fait défectueuses et auraient pu représenter un grave danger pour eux. C'est un peu plus tard qu'un voyant a fait

possession diabolique, ce qui n'est pas le cas des fantômes. Bien sûr, il arrive que le travail par un exorciste donne des résultats, mais la hantise ne disparaît pas complètement. Elle se calmera peut-être, mais reviendra inévitablement. » Faut-il alors en conclure qu'il est possible d'agir sur les maléfices, les sorts, les envoûtements, mais que c'est peine perdue dès lors qu'il s'agit de fantômes ? Il s'agirait probablement de réviser notre

comprendre à Phil que son défunt père essayait de protéger ses petits-enfants depuis l'au-delà.

★ **Les Beckham quittent leur château...** Le domaine Saint-Vincent dans le Var, 100 ha datant du XIX^e siècle d'une valeur de 2 millions d'euros, acheté par le couple Beckham en 2003, serait hanté par le fantôme de son ancien propriétaire, Leslie Duck, qui s'est suicidé en 2001. L'ex-Spice Girl a refusé d'y loger...

★ **Sting en frissonne encore...** L'artiste a révélé au New York Post, journal américain, que son épouse et lui-même auraient aperçu les fantômes d'une femme et d'un enfant dans leur chambre. Il raconte : « J'ai d'abord cru que c'était ma femme, jusqu'à ce que je réalise qu'elle était toujours au lit avec moi... J'étais absolument terrifié. Je crois maintenant en ces choses, mais je n'en ai aucune explication. »

idée du fantôme et de cesser de croire qu'il est susceptible de nous vouloir du bien et que lui parler pourrait créer un lien quelconque... comme avec Casper, le gentil fantôme des dessins animés. Tout reste à prouver...

*Retrouvez Erick Fearson sur le site www.maison-hantee.com

à faire dresser les cheveux sur la tête !

où tout cela n'existe que dans notre esprit, mais les études ont démontré que les cas d'hallucinations sont très rares. Pour savoir si l'apparition en face de soi est bien

réelle, il suffit d'appuyer sur une de nos paupières. Si elle se dédouble, c'est le signe d'une apparition de crise. Je n'ai pas de nouvelles de cette jeune femme. »

Profession : chasseur de fantômes

Le métier de chasseur de fantômes consiste à comprendre qui est le fantôme en question et pour quelles raisons il vient se manifester dans le monde des vivants. Pour localiser la présence, il faut un matériel adapté. Erick Fearson utilise quant à lui un détecteur de champ électromagnétique, deux thermomètres, dont un infrarouge à visée laser, des caméras thermiques et des appareils photo infrarouges, des détecteurs de mouvements, des baguettes de radiesthésiste et des pendules. Objectif de tous ses outils : capter la présence du spectre.

B. MAUREY